THÉÂTRE · TERMINALE / EXERCICES CORRIGÉS

# Le jeu de l'acteur

**Astrolab Cours** · astrolabcours.fr

## Ex. 1 Reconnaître ●○○ Application

Un acteur prépare un rôle de deuil en se souvenant d'une perte personnelle. Quelle approche ?

*Indice*

Mémoire, émotion vraie.

**Réponse**

Il cherche une émotion vécue pour incarner le personnage.

**Réponse**

Approche de Stanislavski.

## Ex. 2 Effet d'une pancarte ●●○ Méthode

Avant une scène, une pancarte annonce : « Ici, le héros va trahir son ami. » Pourquoi ?

*Indice*

Le suspense disparaît.

**Analyse**

Le public ne se demande plus ce qui va arriver, mais pourquoi et comment.

**Réponse**

La distanciation pousse à réfléchir plutôt qu'à attendre.

© Astrolab Cours · astrolabcours.fr/theatre/terminale/le-jeu-de-l-acteur/ · Tous droits réservés : usage personnel uniquement, republication et usage commercial interdits