Du texte à la scène

Astrolab Cours · astrolabcours.fr

L'image. La partition : le texte attend des interprètes pour exister.

01 L'essentiel

Notion	Définition
Tirade	longue réplique à un autre
Monologue	seul en scène
Aparté	à part, pour le public
Stichomythie	répliques courtes en duel
Didascalies	indications de l'auteur

> Double énonciation : on parle au personnage et au public. Lire en acteur : à qui je parle, ce que je veux, ce qui m'en empêche.

Les pièges

- Monologue ≠ tirade.
- Les didascalies se discutent.

© Astrolab Cours · astrolabcours.fr/theatre/premiere/du-texte-a-la-scene/ · Tous droits réservés : usage personnel uniquement, republication et usage commercial interdits