La musique et les technologies

Astrolab Cours · astrolabcours.fr

L'image. La mémoire du son : chaque invention permet de fixer, transformer ou diffuser le son autrement.

01 L'essentiel

Date	Repère
1877	phonographe d'Edison
1948	musique concrète, Schaeffer
Années 1950	guitare électrique, rock
Années 1970	synthétiseur
Aujourd'hui	MAO, streaming

> Le studio devient un instrument. L'échantillonnage fonde le hip-hop et l'électro. Le streaming change l'écoute et la forme des morceaux.

Les pièges

- Sample : protégé par le droit d'auteur.
- Toujours dire l'effet sur la création.

© Astrolab Cours · astrolabcours.fr/musique/terminale/musique-et-technologies/ · Tous droits réservés : usage personnel uniquement, republication et usage commercial interdits