MUSIQUE · 6E / EXERCICES CORRIGÉS

# Les quatre paramètres du son

**Astrolab Cours** · astrolabcours.fr

## Ex. 1 Remplir la carte ●○○ Application

Décris le son d'un tambour frappé doucement une seule fois.

*Indice*

Quatre paramètres.

**Carte**

Hauteur : plutôt grave. Durée : courte. Intensité : douce. Timbre : percussion à peau.

**Réponse**

Les quatre paramètres sont remplis.

## Ex. 2 Le crescendo ●●○ Méthode

Un orchestre joue la même note de plus en plus fort. Quel paramètre change ? Lequel ne change pas ?

*Indice*

Fort, ce n'est pas aigu.

**Analyse**

L'intensité augmente : c'est un crescendo. La hauteur reste la même.

**Réponse**

Seule l'intensité change.

© Astrolab Cours · astrolabcours.fr/musique/6e/parametres-du-son/ · Tous droits réservés : usage personnel uniquement, republication et usage commercial interdits