LLCA · TERMINALE / COURS

L'héritage antique aujourd'hui

Astrolab Cours · astrolabcours.fr

01 Le problème

On pense parfois que le latin est une langue morte. Pourtant, on le croise tous les jours : dans les mots, la loi, les bâtiments, les films. Où se cache cet héritage ?

01 L'idée : les fondations invisibles

L'Antiquité est faite de **fondations invisibles**. On ne les voit plus, car on vit dans la maison construite dessus, mais elles portent encore une grande partie de notre langue, de nos institutions et de nos images.

01 Les mots du sujet

- **Étymologie** : origine et histoire d'un mot.
- **Réception** : manière dont une époque reprend et transforme une œuvre ou un mythe.
- **Droit romain** : ensemble des lois et principes juridiques de Rome.
- **Néoclassicisme** : style des XVIIIe et XIXe siècles inspiré de l'Antiquité.

01 1. La langue

Le français vient en grande partie du latin parlé. Des expressions latines sont restées telles quelles : *a priori*, *curriculum vitae*, *ex aequo*, *alibi* (« ailleurs »). Le vocabulaire savant mêle racines latines et grecques : démocratie (*dêmos*, peuple ; *kratos*, pouvoir).

2. Le droit et la politique

> Le droit romain a inspiré le Code civil de 1804 et de nombreux systèmes juridiques européens. Le mot « république » vient de *res publica*, « la chose publique ». Le Sénat français reprend le nom du *senatus* romain.

3. L'architecture

Colonnes, frontons et coupoles reviennent sans cesse : le Panthéon de Paris s'inspire du Panthéon de Rome ; l'Assemblée nationale, au palais Bourbon, a une façade à colonnes et fronton. Le néoclassicisme voulait associer la République à la grandeur antique.

4. Les mythes dans les arts

Les mythes antiques nourrissent la peinture (la *Naissance de Vénus* de Botticelli), le théâtre (*Antigone* de Jean Anouilh, 1944), le cinéma et les jeux vidéo. Chaque reprise transforme le mythe : l'*Antigone* d'Anouilh,

© Astrolab Cours · astrolabcours.fr/llca/terminale/heritage-antique/ · Tous droits réservés : usage personnel uniquement, republication et usage commercial interdits

jouée sous l'Occupation, pose la question de la résistance au pouvoir.

Exemple guidé

Explique l'étymologie de « bibliothèque ».

1. **Racines** : *biblion*, livre ; *thêkê*, coffre, lieu de rangement (grec).
2. **Sens** : le lieu où l'on range les livres.
3. **Bonus** : le latin a repris le mot sous la forme *bibliotheca*.

Les pièges

- Croire que l'héritage est une copie fidèle.
- Oublier le grec à côté du latin.
- Citer une reprise sans dire ce qu'elle change.

© Astrolab Cours · astrolabcours.fr/llca/terminale/heritage-antique/ · Tous droits réservés : usage personnel uniquement, republication et usage commercial interdits