Les mythes fondateurs de Rome

Astrolab Cours · astrolabcours.fr

01 Le problème

Rome a été fondée, selon la tradition, en 753 avant J.-C. Mais par qui, et pourquoi les Romains racontaient-ils deux histoires différentes de leurs origines ?

01 L'idée : l'arbre généalogique

Un peuple se dessine un **arbre généalogique** flatteur. Les Romains rattachent leurs racines à un héros troyen, fils d'une déesse, et à des jumeaux fils du dieu Mars. Cet arbre leur donne une noblesse et une mission.

01 Les mots du sujet

- **Mythe fondateur** : récit qui explique l'origine d'une cité ou d'un peuple.
- **Épopée** : long poème qui chante les exploits d'un héros.
- **Pietas** : respect des dieux, de la famille et de la patrie.
- **Annales** : récit historique année par année.

01 1. Énée, le héros troyen

Dans l'*Énéide*, Virgile raconte comment Énée, fils de Vénus, fuit Troie en flammes en portant son père Anchise sur ses épaules et en tenant son fils Ascagne par la main. Après un long voyage, il s'installe dans le Latium. L'œuvre est écrite sous Auguste, qui prétend descendre d'Énée par la famille Julia : le mythe sert le pouvoir.

2. Romulus et Rémus

> Tite-Live, dans son *Histoire romaine*, rapporte la version la plus connue : les jumeaux, fils de Mars et de Rhea Silvia, sont abandonnés sur le Tibre, recueillis par une louve, puis élevés par un berger. Devenus adultes, ils fondent une ville ; une querelle éclate et Romulus tue Rémus. Il donne son nom à Rome.

3. L'enlèvement des Sabines

La ville nouvelle manque de femmes. Romulus organise des jeux, invite les Sabins voisins, et ses hommes enlèvent leurs filles. La guerre qui suit s'arrête quand les Sabines s'interposent entre leurs pères et leurs maris. Le récit explique l'union de deux peuples.

© Astrolab Cours · astrolabcours.fr/llca/premiere/mythes-fondateurs-de-rome/ · Tous droits réservés : usage personnel uniquement, republication et usage commercial interdits

4. Ce que disent ces mythes

Énée apporte la *pietas* et une origine prestigieuse ; Romulus apporte la force guerrière, mais aussi la violence d'un fratricide. Rome se voit à la fois pieuse et conquérante.

Exemple guidé

Pourquoi Virgile insiste-t-il sur Énée portant son père ?

1. **Image** : le fils protège le père et les dieux de la famille.
2. **Valeur** : la *pietas*, devoir envers les dieux et les siens.
3. **Message** : les Romains, héritiers d'Énée, doivent être pieux.

Les pièges

- Prendre le mythe pour de l'histoire.
- Oublier le lien entre l'*Énéide* et Auguste.
- Confondre Virgile (poète) et Tite-Live (historien).

© Astrolab Cours · astrolabcours.fr/llca/premiere/mythes-fondateurs-de-rome/ · Tous droits réservés : usage personnel uniquement, republication et usage commercial interdits