Les pouvoirs de la parole : l'art de la parole

Astrolab Cours · astrolabcours.fr

L'image. La boîte à outils : un marteau construit ou brise, selon la main.

01 L'essentiel

Auteur	Idée
Gorgias	la parole agit comme une drogue
Platon	rhétorique contre philosophie
Aristote	ethos, pathos, logos
Cicéron	orateur cultivé et homme d'action
Quintilien	homme de bien habile à parler

Cinq parties : invention, disposition, élocution, mémoire, action. Trois genres : judiciaire, délibératif, épidictique.

Les pièges

- La rhétorique n'est pas le mensonge.
- Convaincre ≠ persuader.

© Astrolab Cours · astrolabcours.fr/hlp/premiere/art-de-la-parole/ · Tous droits réservés : usage personnel uniquement, republication et usage commercial interdits