FRANÇAIS · PREMIÈRE / EXERCICES CORRIGÉS

Le roman et le récit du Moyen Âge au XXIe siècle

Astrolab Cours · astrolabcours.fr

Ex. 1 Identifier le point de vue ●○○ Application

« Elle pensait qu'il ne reviendrait pas. Lui, à l'autre bout de la ville, hésitait déjà. » Quel point de vue ?

Indice

Le narrateur entre dans la tête de deux personnages.

L'indice

Accès aux pensées de deux personnages, en deux lieux.

Réponse

Point de vue omniscient.

Ex. 2 Repérer l'indirect libre ●●○ Méthode

« Emma regardait la pluie. Comme sa vie était vide ! Jamais rien n'arriverait. » Analyser la deuxième et la troisième phrase.

Indice

Qui parle ? Y a-t-il des guillemets ?

Les indices

Exclamation et pensée d'Emma, mais à la 3e personne et sans guillemets.

Réponse

Discours indirect libre : les pensées du personnage se mêlent à la voix du narrateur.

Ex. 3 Narrateur et auteur ●●○ Piège

« Dans Manon Lescaut, Prévost raconte comment il est tombé amoureux. » Corriger.

Indice

Qui dit « je » dans le roman ?

© Astrolab Cours · astrolabcours.fr/francais/premiere/roman-et-recit/ · Tous droits réservés : usage personnel uniquement, republication et usage commercial interdits

L'erreur

Confusion entre auteur et narrateur.

Correction

C'est le chevalier Des Grieux, personnage et narrateur, qui raconte sa passion pour Manon.

© Astrolab Cours · astrolabcours.fr/francais/premiere/roman-et-recit/ · Tous droits réservés : usage personnel uniquement, republication et usage commercial interdits