Sarraute, Pour un oui ou pour un non

Astrolab Cours · astrolabcours.fr

L'œuvre. Pièce courte de 1982 : deux amis se brouillent pour une intonation.

À retenir	Contenu
Personnages	H1, H2, H3, F
Phrase clé	« C'est bien… ça »
Notions	tropismes, sous-conversation
Thèmes	langage qui blesse, amitié, deux visions de la vie

Parcours : Théâtre et dispute. Ce que la scène fait de la querelle.

01 Les pièges

Le motif est volontairement minuscule.

Analyser la ponctuation.

© Astrolab Cours · astrolabcours.fr/francais/oeuvres-bac/sarraute-pour-un-oui-ou-pour-un-non/ · Tous droits réservés : usage personnel uniquement, republication et usage commercial interdits