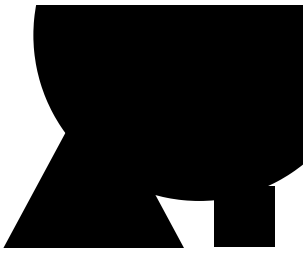
Fontenelle, Entretiens sur la pluralité des mondes

Astrolab Cours · astrolabcours.fr



L'œuvre. 1686 : un philosophe et une marquise parlent d'astronomie, soir après soir.

À retenir	Contenu
Science	Copernic, Terre qui tourne, autres mondes possibles
Forme	dialogue galant en plusieurs soirs
Enjeu	plaire et instruire, décentrer l'homme

Parcours : Le goût de la science. Donner envie de savoir.

01 Les pièges

Hypothèse, pas certitude.

La marquise pense par elle-même.

© Astrolab Cours · astrolabcours.fr/francais/oeuvres-bac/fontenelle-pluralite-des-mondes/ · Tous droits réservés : usage personnel uniquement, republication et usage commercial interdits