Hélène Dorion, Mes forêts

Astrolab Cours · astrolabcours.fr



Ex. 1 Lire un possessif ●○○ Application

Que suggère le possessif dans le titre « Mes forêts » ?

Indice

Les forêts appartiennent-elles vraiment à la poète ?

Le sens

Ce ne sont pas des propriétés : ce sont les forêts qu'elle porte en elle.

Réponse

Le titre annonce une forêt intérieure autant qu'extérieure : paysage et intimité se confondent.

Ex. 2 Construire un argument ●●○ Type bac

Sujet : « La nature est-elle un miroir de la poète ? » Proposer un argument de nuance.

Indice

La forêt existe-t-elle aussi pour elle-même ?

L'idée

La poète observe le vivant avec précision, sans tout ramener à elle.

Argument

Dorion décrit écorces, racines, saisons avec une attention concrète : la forêt reste un être à part entière, que la poète écoute plus qu'elle ne s'y regarde.

Ex. 3 Un recueil militant ●●○ Piège

« Mes forêts est un tract écologiste. » Nuancer.

Indice

Où est l'intime ?

© Astrolab Cours · astrolabcours.fr/francais/oeuvres-bac/dorion-mes-forets/ · Tous droits réservés : usage personnel uniquement, republication et usage commercial interdits

L'erreur

Réduction à un message.

Correction

L'inquiétude écologique est présente, mais le recueil est d'abord une méditation sur le temps, la mémoire et le lien entre soi et le vivant.

© Astrolab Cours · astrolabcours.fr/francais/oeuvres-bac/dorion-mes-forets/ · Tous droits réservés : usage personnel uniquement, republication et usage commercial interdits