FRANÇAIS · 4E / COURS

Informer, s'informer, déformer

Astrolab Cours · astrolabcours.fr

01 Ce que tu vas comprendre

Chaque jour, tu reçois des centaines d'informations : vidéos, publications, notifications, articles. Certaines sont vraies, d'autres déformées, d'autres totalement fausses. Ce chapitre explique comment se construit une information, ce qui distingue un fait d'une opinion, comment repérer une fausse information et comment vérifier une source. C'est ce que l'on appelle l'éducation aux médias.

01 L'idée : la chaîne du téléphone sans fil

Au jeu du téléphone, une phrase passe d'oreille en oreille et arrive méconnaissable. L'information fonctionne pareil : plus elle passe par d'intermédiaires sans vérification, plus elle se déforme. Le travail du journaliste, et le tien, c'est de **remonter à la première personne de la chaîne**.

Information : fait vérifié, daté, sourcé, rapporté de manière exacte. **Source** : origine de l'information (témoin, document, institution, journaliste). **Fait** : ce qui s'est réellement passé et peut être vérifié. **Opinion** : ce que quelqu'un pense d'un fait. Elle se discute, elle ne se vérifie pas. **Fausse information** (en anglais *fake news*) : contenu faux présenté comme vrai, souvent pour tromper ou faire réagir.

01 Comment est construit un article

- **Le titre** attire l'attention ; il doit être exact.
- **Le chapeau** (ou chapô), en gras sous le titre, résume l'essentiel.
- **Le corps de l'article** répond aux questions de base : qui ? quoi ? où ? quand ? comment ? pourquoi ?
- **La signature** et la **date** permettent de savoir qui a écrit et quand.

L'information la plus importante est placée **au début** : c'est la pyramide inversée. Un lecteur pressé qui s'arrête au chapeau connaît déjà l'essentiel.

Les différents genres journalistiques

- La **brève** et le **compte rendu** rapportent des faits.
- Le **reportage** raconte ce que le journaliste a vu sur place.
- L'**interview** donne la parole à une personne.
- L'**éditorial** et la **chronique** expriment une opinion, signée.

Savoir dans quel genre on se trouve évite de prendre une opinion pour un fait.

© Astrolab Cours · astrolabcours.fr/francais/4e/informer-s-informer/ · Tous droits réservés : usage personnel uniquement, republication et usage commercial interdits

Repérer une information déformée

- **Le titre** promet plus que ce que dit l'article.
- **La photo** est sortie de son contexte (prise ailleurs ou des années avant).
- **Le compte** qui publie est anonyme, récent, ou imite un vrai média.
- **Le ton** cherche l'émotion (« choquant », « ils vous cachent ») plutôt que l'exactitude.

Vérifier une information

Pose-toi trois questions : **qui parle ?** (une source identifiable ?), **d'où vient l'information ?** (un document, un témoin, une rumeur ?), **est-elle reprise ailleurs ?** (par plusieurs médias sérieux et indépendants ?). Une recherche d'image inversée permet aussi de retrouver l'origine d'une photo.

Document : La Guerre des mondes à la radio

Le 30 octobre 1938, aux États-Unis, Orson Welles diffuse à la radio une adaptation du roman de H. G. Wells *La Guerre des mondes*. L'émission prend la forme de faux bulletins d'information annonçant une invasion martienne. Le lendemain, des journaux titrent sur une panique générale dans le pays.

Ce que montre ce document : l'émission imitait la forme d'un journal, et certains auditeurs, arrivés en cours de route, l'ont prise pour vraie. Mais des historiens ont montré depuis que la « panique générale » avait été largement exagérée par la presse de l'époque. L'histoire contient donc deux leçons : la forme d'une information peut tromper, et un récit de panique peut lui-même être une information déformée.

Exemple guidé

Classe : « Le collège a ouvert un club d'échecs lundi. » / « Ce club est la meilleure idée de l'année. »

1. La première phrase se vérifie (date, lieu, événement) : c'est un **fait**.
2. La seconde exprime un jugement (« la meilleure ») : c'est une **opinion**.

Les pièges

- Une information partagée des milliers de fois n'est pas plus vraie pour autant.
- Une opinion n'est pas un mensonge : elle doit simplement être présentée comme une opinion.
- Une capture d'écran n'est pas une source : il faut retrouver l'original.

© Astrolab Cours · astrolabcours.fr/francais/4e/informer-s-informer/ · Tous droits réservés : usage personnel uniquement, republication et usage commercial interdits