FRANÇAIS · 3E / EXERCICES CORRIGÉS

La poésie engagée

Astrolab Cours · astrolabcours.fr

Ex. 1 La chute

Méthode

Pourquoi le dernier vers du Dormeur du val est-il si fort ?

Indice

Que croit le lecteur pendant tout le poème ?

Le contraste

Pendant 13 vers, tout évoque le calme : la nature, le sommeil, la lumière.

L'effet

Les « deux trous rouges » révèlent la mort : le choc dénonce la guerre qui tue la jeunesse au milieu de la beauté du monde.

Ex. 2 L'anaphore

Application

Dans Liberté d'Éluard, chaque strophe commence par « Sur ». Quel est l'effet ?

Indice

Que fait une répétition ?

Le procédé

C'est une anaphore.

L'effet

Elle martèle le désir d'écrire le mot liberté partout, et rend le poème facile à retenir et à transmettre.

Ex. 3 Triste ou engagé ?

Piège

« Ce poème est triste, donc il est engagé. » Corriger.

Indice

Qu'est-ce qui fait l'engagement ?

© Astrolab Cours · astrolabcours.fr/francais/3e/poesie-engagee/ · Tous droits réservés : usage personnel uniquement, republication et usage commercial interdits

L'erreur

La tristesse ne suffit pas.

Correction

Un poème est engagé s'il défend une cause ou dénonce une injustice, et cherche à faire réagir le lecteur.

© Astrolab Cours · astrolabcours.fr/francais/3e/poesie-engagee/ · Tous droits réservés : usage personnel uniquement, republication et usage commercial interdits