DANSE · PREMIÈRE / FICHE DE RÉVISION

Composer une danse

Astrolab Cours · astrolabcours.fr

L'image. Le vocabulaire et la phrase : des motifs comme des mots, assemblés en phrases avec une intention.

01 L'essentiel

Procédé	Effet
Répétition	repère pour le public
Variation	changer un fondamental
Unisson	tous ensemble
Canon	même motif en décalé
Contraste	immobilité et explosion

Démarche : intention, improvisation guidée, motifs fixés, développement, structure, espace et son.

Les pièges

- Composer n'est pas enchaîner des pas.
- Fixer pour pouvoir répéter.

---

astrolabcours.fr/danse/premiere/composer-une-danse/ · vidéo, exercices corrigés et QCM gratuits

© Astrolab Cours · astrolabcours.fr/danse/premiere/composer-une-danse/ · Tous droits réservés : usage personnel uniquement, republication et usage commercial interdits