Genres, auteurs et grands mouvements

Astrolab Cours · astrolabcours.fr

L'image. Le jeu de règles : le genre fixe les règles, l'auteur a sa façon de jouer, le mouvement les change.

01 L'essentiel

Repère	Indices
Expressionnisme	années 1920, ombres, décors déformés
Néoréalisme	après 1945, rue, amateurs
Nouvelle Vague	1959-1960, liberté, caméra légère
Politique des auteurs	Cahiers du cinéma, années 1950

> Un genre a des codes ; on peut les suivre, les mélanger ou les détourner. Situer un film aide à voir ce qu'il déplace.

Les pièges

- Auteur ne veut pas dire difficile.
- Une rupture peut être volontaire.

© Astrolab Cours · astrolabcours.fr/cinema/terminale/genres-et-auteurs/ · Tous droits réservés : usage personnel uniquement, republication et usage commercial interdits