CINÉMA-AUDIOVISUEL · TERMINALE / EXERCICES CORRIGÉS

Genres, auteurs et grands mouvements

Astrolab Cours · astrolabcours.fr

Ex. 1 Reconnaître un genre ●○○ Application

Une ville la nuit, la pluie, un détective solitaire, une femme mystérieuse, des ombres marquées. Genre ?

Indice

Années 1940 américaines.

Indices

Atmosphère sombre, enquête, personnages types.

Réponse

Film noir.

Ex. 2 Rupture ou erreur ? ●●○ Méthode

Dans *À bout de souffle*, des coupes sautent à l'intérieur d'un même plan. Erreur ?

Indice

Pense à la Nouvelle Vague.

Raisonnement

Godard rompt volontairement avec la continuité classique pour donner une énergie nerveuse.

Réponse

Un choix de mise en scène, pas une erreur.

© Astrolab Cours · astrolabcours.fr/cinema/terminale/genres-et-auteurs/ · Tous droits réservés : usage personnel uniquement, republication et usage commercial interdits