ARTS PLASTIQUES · TERMINALE / FICHE DE RÉVISION

L'art et son public

Astrolab Cours · astrolabcours.fr

L'image. La conversation : l'artiste parle, le public répond, le lieu change le ton.

01 L'essentiel

Notion	À retenir
Musée	conserver, étudier, montrer
Commissaire	choisit et organise l'exposition
Art public	dans la ville, pour tous
Street art	graffitis, pochoirs, collages
Performance	l'œuvre est une action
Participatif	le public agit

Le lieu et la mise en scène orientent la réception. La performance existe ensuite par ses traces.

Les pièges

- Le musée n'est pas neutre.
- Une performance est bien une œuvre.

---

astrolabcours.fr/arts/terminale/art-et-public/ · vidéo, exercices corrigés et QCM gratuits

© Astrolab Cours · astrolabcours.fr/arts/terminale/art-et-public/ · Tous droits réservés : usage personnel uniquement, republication et usage commercial interdits