ARTS PLASTIQUES · 5E / FICHE DE RÉVISION

Raconter en images

Astrolab Cours · astrolabcours.fr

L'image. La caméra : où la placer, que garder dans le cadre.

01 L'essentiel

Mot	Sens
Plan d'ensemble	situer le décor
Gros plan	montrer une émotion
Plongée	vue d'en haut, sujet faible
Contre-plongée	vue d'en bas, sujet puissant
Ellipse	ce qui n'est pas montré
Storyboard	dessins préparant un film

> Varier les plans et les points de vue rend une séquence vivante. La gouttière entre les cases contient une ellipse.

Les pièges

- Plongée = vue d'en haut.
- Ne pas tout montrer.

---

astrolabcours.fr/arts/5e/image-et-narration/ · vidéo, exercices corrigés et QCM gratuits

© Astrolab Cours · astrolabcours.fr/arts/5e/image-et-narration/ · Tous droits réservés : usage personnel uniquement, republication et usage commercial interdits