ANGLAIS · 4E / COURS

Les pronoms relatifs

Astrolab Cours · astrolabcours.fr

01 Ce que tu vas comprendre

Les pronoms relatifs (*who, which, that, whose*) servent à relier deux phrases et à donner une précision sur un nom, comme « qui » et « que » en français. Ils permettent d'écrire des phrases plus riches et plus naturelles. Ce chapitre explique comment choisir le bon pronom, quand on peut le supprimer, et comment traduire « dont ».

01 L'idée : une agrafe qui relie deux phrases

Un pronom relatif est une **agrafe** : il attache une deuxième phrase à un nom de la première, pour le préciser. *I have a friend. My friend lives in Canada. → I have a friend **who** lives in Canada.*

01 Choisir le pronom

- **who** : pour une **personne**. *The girl who sings is my sister.*
- **which** : pour une **chose** ou un **animal**. *The film which I saw was great.*
- **that** : pour une personne **ou** une chose (très courant à l'oral). *The film that I saw… The man that called…*
- **whose** : pour la **possession** (« dont le, dont la »). *This is the boy whose dog is lost.*

01 Sujet ou complément ?

- Le pronom est **sujet** quand il est suivi directement d'un verbe : *The man **who lives** next door is a doctor.* On ne peut pas le supprimer.
- Le pronom est **complément** quand il est suivi d'un **sujet + verbe** : *The man **who I met** was a doctor.* (Le pronom remplace l'objet de *met*.)
- Quand il est complément, on peut le **supprimer** : *The man I met was a doctor. The book you gave me is great.* C'est très fréquent en anglais.

Astuce : si après la place du pronom tu trouves un **sujet** (*I, you, she, Tom…*), tu peux l'enlever.

Whose, la possession

Whose se place entre deux noms : le possesseur et ce qu'il possède. *I know a woman. Her son is a pilot. → I know a woman **whose son** is a pilot.* (Je connais une femme dont le fils est pilote.) *That's the house whose roof is red.*

© Astrolab Cours · astrolabcours.fr/anglais/4e/pronoms-relatifs/ · Tous droits réservés : usage personnel uniquement, republication et usage commercial interdits

Les prépositions

En anglais, la préposition se met souvent **à la fin** de la relative, surtout à l'oral. *This is the music (that) I listen **to**.* (la musique que j'écoute) *She's the friend (who) I went on holiday **with**.* (l'amie avec qui je suis parti)

Traduire « dont »

« Dont » n'a pas un seul équivalent :

- possession → **whose** : *la fille dont le père est médecin* = *the girl whose father is a doctor* ;
- verbe + *of* ou *about* → pronom + préposition à la fin : *le livre dont je t'ai parlé* = *the book I told you **about**.*

Exemple guidé

Yesterday I met a boy who lives in my street. He has a sister whose name is Maya. She plays in a band that I really like. The song they played last week is the one I listen to all the time.

Repère les pronoms supprimés : *the song **(that)** they played*, *the one **(that)** I listen to*.

Les pièges

- *The man which* est faux : pour une personne, **who** (ou *that*).
- On ne peut pas supprimer un pronom **sujet** : *The girl lives here is nice* est faux.
- *Who's* (*who is*) et *whose* (dont) se prononcent pareil mais ne s'écrivent pas pareil.

© Astrolab Cours · astrolabcours.fr/anglais/4e/pronoms-relatifs/ · Tous droits réservés : usage personnel uniquement, republication et usage commercial interdits